

ПРОТОКОЛ № 18

заседания диссертационного совета Д 212.038.18

От 18 апреля 2018 г.

Состав совета – 20 человек.

Присутствовало – 15 членов совета, в том числе по профилю диссертации – 14 докторов наук:

д.ф.н., проф. Тулупов В.В.

д.ф.н., проф. Кройчик Л.Е.

к.ф.н. Кажикин А.А.

д.ф.н., проф. Богуславская В.В.

д.и.н., проф. Грабельников А.А.

д.ф.н., доц. Житенев А.А.

д.ф.н., проф. Иванов А.И.

д.ф.н., проф. Короченский А.П.

д.ф.н., доц. Лебедева Т.В.

д.ф.н., доц. Новичихина М.Е.

д.ф.н., доц. Сапунов В.И.

д.ф.н., проф. Стернин И.А.

д.ф.н., проф. Тертычный А.А.

д.ф.н., проф. Хорольский В.В.

д.ф.н., проф. Шестерина А.М.

Повестка дня: защита диссертации Красиковой Татьяны Романовны на тему: «Дискурсивное конструирование события в массмедиа: анализ российского телевидения», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 – журналистика.

Официальные оппоненты: Клушина Наталья Ивановна, доктор филологических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова», профессор кафедры стилистики русского языка; Дубровская Татьяна Викторовна, доктор филологических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет», заведующая кафедрой «Английский язык». Ведущая организация – ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева».

Вопросы по защищаемой диссертации задали:

1. д.ф.н., проф. Кройчик Л.Е.
2. д.ф.н., проф. Хорольский В.В.
3. д.ф.н., доц. Сапунов В.И.
4. д.ф.н., доц. Житенев А.А.
5. д.ф.н., проф. Стернин И.А.

В дискуссии приняли участие:

1. д.ф.н., проф. Короченский А.П.
 2. д.ф.н., проф. Тертычный А.А.
 3. д.ф.н., проф. Хорольский В.В.
- (Стенограмма заседания совета прилагается).

Результаты голосования по вопросу о присуждении ученой степени кандидата филологических наук Красиковой Т.Р.:

за – 14,

против – нет,

недействительных бюллетеней – 1.

(Протокол счетной комиссии прилагается).

Председатель
диссертационного совета

Ученый секретарь



Тулупов Владимир Васильевич

Кажикин Александр Александрович

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА

**Д 212.038.18, СОЗДАННОГО НА БАЗЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ВОРОНЕЖСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
МИНОБРНАУКИ РОССИИ ПО ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ
УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК**

аттестационное дело № _____
решение диссертационного совета от 18 апреля 2018 г., № 18

О присуждении Красиковой Татьяне Романовне, гражданке РФ, ученой степени кандидата филологических наук.

Диссертация «Дискурсивное конструирование события в массмедиа: анализ российского телевидения» по специальности 10.01.10 – Журналистика принята к защите 8 февраля 2018 г. (протокол заседания № 9) диссертационным советом Д 212.038.18, созданном на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный университет» Минобрнауки России, (394018, г. Воронеж, Университетская пл., д. 1, приказ Минобрнауки РФ № 618/нк от 7 октября 2013 г.).

Соискатель Красикова Татьяна Романовна, 1991 года рождения, работает заместителем начальника отдела информационного сопровождения деятельности ОМСУ управления по взаимодействию со СМИ Администрации города Белгорода.

В 2014 г. соискатель окончила ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет».

В 2017 г. соискатель окончила очную аспирантуру ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет».

Диссертация выполнена на кафедре журналистики факультета журналистики ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет», Минобрнауки России.

Научный руководитель – доктор философских наук, Кожемякин Евгений Александрович, доцент, ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет», факультет журналистики, кафедра коммуникативистики, рекламы и связей с общественностью, заведующий.

Официальные оппоненты: Клушина Наталья Ивановна, доктор филологических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова», кафедра стилистики русского языка, профессор; Дубровская Татьяна Викторовна, доктор филологических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет», кафедра «Английский язык», заведующая, - дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева» в своем положительном заключении, подписанном Изотовым Владимиром Петровичем, доктором филологических наук, профессором, заведующим кафедрой журналистики и связей с общественностью, указала, что актуальность диссертационного исследования Т.Р. Красиковой обеспечивается идеей о социальной значимости событий, создаваемых и представляемых в массмедиа, о возрастающей значимости медиареальности, конструируемой по собственным законам. Научная новизна проявляется в интерпретации центральной категории медиадискурса – события – через призму конструирующей и конструирующейся массмедийной деятельности, в проявлении авторской типологии события в новостных журналистских материалах, в промоцийном дискурсе, в программах российских телемагазинов. Теоретическая значимость рецензируемого диссертационного исследования представляет собой перспективу социально-конструкционистских исследований телевизионной реальности, продолжения разработки проблематики телевизионного дискурса. Наряду с важными теоретическими выводами очевидна практическая ценность диссертации: результаты работы имеют значение для преподавания учебных дисциплин по журналистике, рекламе и связям с общественностью, а также в профессиональной деятельности специалистов медиакommunikационного направления. Диссертационное исследование Татьяны Романовны Красиковой отвечает требованиям п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней», а сам соискатель заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 – Журналистика.

Соискатель имеет 12 опубликованных работ, в том числе по теме диссертации опубликовано 12 работ, из них в рецензируемых научных изданиях опубликовано 3 работы. Работы посвящены конструированию события в массмедийном дискурсе. Вклад автора – 82%, общий объем – 7,5 п.л.

Наиболее значительные работы:

1. Красикова Т.Р. Конструирование социально значимых событий в журналистских текстах // Научные ведомости БелГУ, Сер. Гуманитарные науки. №27 (170), вып. 20, 2013. – С. 112-125; 2. Красикова Т.Р. Особенности конструирования социально значимого события в медиатекстах новостных

выпусков телеканала «Дождь» // Научные ведомости БелГУ, Сер. Гуманитарные науки. №26 (197) 2014. – С. 98-109; 3. Кожемякин Е.А., Красикова Т.Р. «Этот товар говорит сам за себя»: конструирование реальности в телемагазине // Научные ведомости БелГУ, Сер. Гуманитарные науки. №7 (256) 2017. – С. 106-114.

На диссертацию и автореферат поступили пять отзывов от: Русаковой О.Ф., д. полит. н., профессора, заведующего отделом философии Института философии и права УрО РАН (отзыв содержит следующие замечания: Русакова О.Ф. отмечает, что в работе утверждается, что в основе события находится факт действительности и в то же время осуществляемые в работе типология и анализ событий делаются на основании различий в информационных поводах. В этой связи закономерно возникает вопрос о соотношении фактов действительности и информационного повода. Кроме того, по мнению Русаковой О.Ф., в работе следовало бы специально проанализировать такой важный инструмент конструирования событий как фрейминг), Видной О.Е., к. филол. н., доцента кафедры русской и зарубежной литературы, журналистики ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина» (отзыв содержит замечания: Видная О.Е. отметила, что заключительная часть автореферата не дает полноценный ответ на вопрос различий в стратегиях конструирования телевизионными СМИ социально значимых событий, а также уточнений требует термин «эпистемические стандарты СМИ», Пастухова А.Г., к. филол. н., доцента, заведующего кафедрой иностранных языков ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт культуры» (отзыв не содержит замечаний), Баканова Р.П., к. филол. н., доцента кафедры журналистики Высшей школы журналистики и медиакоммуникаций Института социально-философских наук и массовых коммуникаций ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет» (отзыв не содержит замечаний), Мельниковой Е.А., к. филол. н., старшего преподавателя кафедры иностранных языков ФГКОУ ВО «Волгоградская академия МВД России» (отзыв не содержит замечаний). Все отзывы положительные, содержат рекомендации по присуждению Т.Р. Красиковой ученой степени кандидата филологических наук.

Выбор официальных оппонентов обосновывается их высокой компетентностью и общностью научно-исследовательских интересов в области теории журналистики. Выбор ведущей организации обоснован ее широкой известностью как одного из ведущих центров изучения журналистской деятельности, в котором работают доктора филологических наук по проблематике, представленной к защите диссертации.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований: выявлены и систематизированы историко-

научные, концептуальные аспекты социально-конструкционистской и дискурсивно-аналитической трактовки массмедиа; интерпретировано событие как массмедийный конструкт в аспекте его актуализации в телевизионном дискурсе; предложена авторская типология события как конструкта телевизионного дискурса; выявлена специфика дискурсивного конструирования событий в новостных журналистских материалах российских телеканалов; определены способы конструирования события в промоцийном дискурсе корпоративного телеканала; установлено содержание и прагматический потенциал дискурсивного конструирования события в программах российских телемагазинов.

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что: результаты, полученные автором, позволяют сформулировать научно обоснованные направления коммуникационной политики новостных, промоцийных и рекламных телеканалов, способствующие более точному и рациональному представлению событийности в телевизионном дискурсе. Проведённые автором исследования позволяют сделать выводы о специфике информационной политики различных по своим коммуникационным задачам телевизионных каналов. Применительно к проблематике диссертации эффективно использован комплекс существующих базовых методов исследования. Основным в работе выступает метод дискурс-анализа, который позволил выявить особенности конструирования социально значимых событий в массмедиа. Компаративный метод использован для сравнения специфики конструирования социально значимых событий в текстах телеканалов. В качестве основных методов эмпирического исследования были использованы метод проблемно-тематического анализа медиатекстов и метод наблюдения, с помощью которых были получены первичные данные. Также были применены методы аналитического реферирования и систематизации с целью упорядочения знаний исследователей о реальности и социально значимом событии, и метод описания для изложения основных концепций и теорий о медийном конструировании реальности и для репрезентации эмпирических данных, полученных в ходе самостоятельно проведенного исследования. Проанализирована теоретико-методологическая база исследования, которую составили положения социального конструктивизма, теоретические подходы к трактовке события, дискурса и медиадискурса; осуществлен сбор эмпирической базы исследования, которую составили новостные выпуски телеканала «Первый», промоцийного СМИ «РЖД ТВ» и программы телемагазина «ShoppingLive»; интерпретированы данные, полученные в результате исследования.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что результаты исследования могут быть использованы в профессиональной деятельности журналистов, рекламных и

PR-специалистов для уточнения критериев социальной значимости новостных материалов, а также в образовательной деятельности в рамках преподавания дисциплин медиакоммуникационного профиля. Основные результаты исследования апробированы в 12 публикациях (в том числе 3 статьях в журналах из списка ВАК), в рамках выполненного научно-исследовательского проекта на тему «Конструирование социально значимых событий в журналистских текстах» (внутривузовский грант для молодых исследователей НИУ «БелГУ», 2013 г.), а также в ходе участия в научных мероприятиях, среди которых XIII Международная конференция студентов и аспирантов (Санкт-Петербург, 2013 г.), II Международный научный colloquium «Масс-медиа и массовые коммуникации: опыт, проблемы, перспективы» (Белгород, 2015 г.), II Международная научно-практическая конференция «Дискурс современных масс-медиа в перспективе теории, социальной практики и образования» (Белгород, 2016 г.) и другие.

Оценка достоверности результатов исследования выявила: результаты диссертационного исследования обеспечиваются всесторонним анализом по теме исследования, комплексным подходом к исследованию, репрезентативностью выбора эмпирической базы, адекватностью методов исследования целям и задачам, апробацией основных результатов диссертации в ряде научных публикаций, в том числе в журналах из списка ВАК РФ.

Личный вклад соискателя состоит во включенном участии на всех этапах получения исходных данных для проведения исследования: в сборе, обработке и систематизации теоретического материала, в формировании эмпирической базы исследования; автором работы самостоятельно дана интерпретация события как массмедийного конструкта, определены способы его актуализации в массмедиа, выявлены стратегии и способы дискурсивного конструирования событий на российском телевидении, выявлена специфика конструирования события в новостном, промоцийном и рекламном дискурсах российского телевидения. Все выводы диссертационного исследования получены автором самостоятельно и отражены в научных публикациях.

В диссертации Красиковой Т.Р. соблюдены установленные Положением о присуждении ученых степеней критерии, которым должна отвечать диссертация на соискание ученой степени кандидата наук.

В диссертации Красиковой Т.Р. отсутствуют недостоверные сведения об опубликованных соискателем работах, в которых изложены основные научные результаты работы диссертации.

На заседании 18 апреля 2018 г. диссертационный совет принял решение присудить Красиковой Т.Р. ученую степень кандидата филологических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 15 человек, из них 14 докторов наук по специальности рассматриваемой диссертации, участвовавших в заседании, из 20 человек, входящих в состав совета, проголосовали: за – 14, против – нет, недействительных бюллетеней – 1.

**Председатель
диссертационного совета**



[Signature]
Тулупов Владимир Васильевич

**Ученый секретарь
диссертационного совета**

Д 212.038.18

18 апреля 2018 г.

[Signature]
Кажикин Александр Александрович